

# ORIENTAÇÕES DE MANUSEIO E ESTOCAGEM DE REVESTIMENTOS CERÂMICOS

Cecrisa



# RECEBIMENTO

---

Quando o produto for recebido na loja ou obra, ou mesmo na entrega ao cliente, é importante que alguns cuidados sejam tomados para garantir a integridade dos revestimentos.



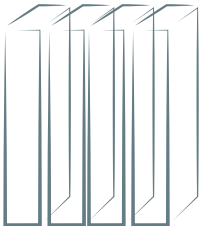
## **Descarregando manualmente:**

Apesar da sua resistência, os revestimentos cerâmicos precisam ser manuseados com cuidado. Devido ao peso dos produtos, os impactos podem gerar lascas e quebras, inutilizando as peças. Por isso, evite impactos nas caixas e acomode o produto em local seco, preservando assim a integridade da embalagem.



## **Descarregando com empilhadeira ou bob cat:**

As empilhadeiras e bob cat, agilizam e dão mais segurança na movimentação de revestimentos cerâmicos. Porém, é importante ter cuidado com este equipamento para não causar danos ao produto. Evite qualquer choque entre as lanças ou grades destes equipamentos com o produto ou com o palete.



## **Empilhamento:**

Durante o empilhamento, as caixas devem ser organizadas de modo que as peças fiquem na posição vertical (exceto para mosaicos e pastilhas). O empilhamento deve ter a altura máxima de 1,5 m.

# OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

---



- ▶ Não estocar porcelanatos sobre revestimentos de parede. Porcelanatos são produtos mais pesados e revestimentos de parede são produtos com menor resistência mecânica. A sobrecarga pode danificar os revestimentos de parede.
- ▶ Estoque o produto em local fechado e com pouca umidade, desta forma você conserva por mais tempo a integridade das embalagens.
- ▶ Quando houver a necessidade de estocagem em local descoberto, proteja o produto com filme plástico e cubra com lona, de modo que a ação do tempo não danifique a embalagem.
- ▶ Quando o produto for estocado em subsolo de obras, mantenha o palete embaixo da pilha mesmo em descarga manual, para que as embalagens não entrem em contato com a água acumulada no piso. É importante também que o produto não seja colocado embaixo de canos ou juntas da laje, locais em que pode cair água sobre o produto.
- ▶ O manuseio de peças em grandes formatos deve ser feito por duas pessoas. Algumas caixas ultrapassam os 35 kg, como os produtos são sensíveis podem danificar com choques e impactos.
- ▶ Os produtos retificados possuem cantos e bordas extremamente sensíveis, por isso seu manuseio exige cuidado redobrado.

# CUIDADOS COM PORCELANATO SLIM - TRANSPORTE E MANUSEIO

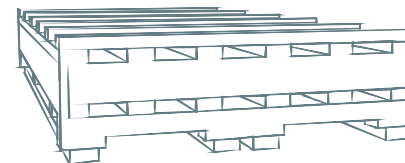
| Coleção           | Nome do Produto          | Formato (cm) | Espessura (mm) | Número de Peças por caixa | Peso Caixa (kg) | Número de caixas por pallet | Peso Pallet (kg) |
|-------------------|--------------------------|--------------|----------------|---------------------------|-----------------|-----------------------------|------------------|
| Slim              | Crema                    | 90x90        | 5,5            | 3                         | 31,5            | 29                          | 943,5            |
| Slim              | Glacial                  | 90x90        | 5,5            | 3                         | 31,5            | 29                          | 943,5            |
| Slim              | Ônix                     | 90x90        | 5,5            | 3                         | 31,5            | 29                          | 943,5            |
| Slim              | Venato                   | 90x90        | 5,5            | 3                         | 31,5            | 29                          | 943,5            |
| Slim              | Crema                    | 90x180       | 5,5            | 3                         | 61,0            | 29                          | 1828,0           |
| Slim              | Glacial                  | 90x180       | 5,5            | 3                         | 61,0            | 29                          | 1828,0           |
| Slim              | Golden                   | 90x180       | 5,5            | 3                         | 61,0            | 29                          | 1828,0           |
| Slim              | Ônix                     | 90x180       | 5,5            | 3                         | 61,0            | 29                          | 1828,0           |
| Slim              | Venato                   | 90x180       | 5,5            | 3                         | 61,0            | 29                          | 1828,0           |
| STREET SLIM HD    | HIDRAULIC HD BLEND       | 100x100      | 5,7            | 2                         | 27,3            | 40                          | 1123,6           |
| STREET SLIM HD    | STREET SLIM HD OFF-WHITE | 100x100      | 5,7            | 2                         | 27,3            | 25                          | 713,5            |
| STREET SLIM HD    | STREET SLIM HD QUARTZO   | 100x100      | 5,7            | 2                         | 27,3            | 25                          | 713,5            |
| STREET SLIM HD    | STREET SLIM HD TARTAN    | 100x100      | 5,7            | 2                         | 27,3            | 25                          | 713,5            |
| ECO VILLA SLIM HD | VILLA HD BLANCO          | 25x300       | 5,6            | 2                         | 21,3            | 5                           | 106,5            |
| ECO VILLA SLIM HD | VILLA HD FRESNO          | 25x300       | 5,6            | 2                         | 21,3            | 5                           | 106,5            |
| ECO VILLA SLIM HD | VILLA HD GRIS            | 25x300       | 5,6            | 2                         | 21,3            | 5                           | 106,5            |

## Transporte da Unidade Industrial até o depósito da obra ou canteiro de obra

O produto é embalado em caixas de papelão. Para o transporte, as caixas são acondicionadas em um estrado de madeira protetor (Ilustração 1). Os estrados são posicionados dentro do caminhão que levará o produto até o seu destino.

A quantidade de peças contidas em cada caixa e a quantidade de caixas contida em cada estrado de madeira depende da coleção e do formato do produto. A tabela a seguir apresenta a quantidade de peças por caixa e a quantidade de caixas por estrado em função da coleção e do nome do produto.

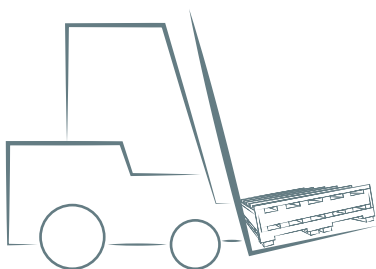
Ilustração 1



# CUIDADOS COM PORCELANATO SLIM - TRANSPORTE E MANUSEIO

---

Ilustração 2



## Retirada do caminhão com empilhadeira

O estrado de madeira é projetado para permitir o acoplamento da empilhadeira nos lados de maior comprimento. (Ilustração 2)

## Retirada do caminhão manualmente

Se não houver empilhadeira disponível, o estrado de madeira deverá ser aberto para a retirada, uma a uma, das caixas com os produtos. (Ilustração 3)

Para o transporte dos produtos no formato 25x300cm em embalagens de papelão, seguir a demonstração da figura 4.

Ilustração 3

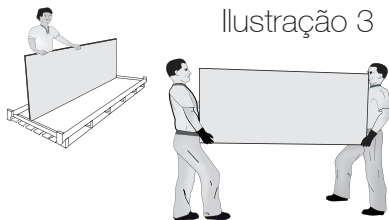
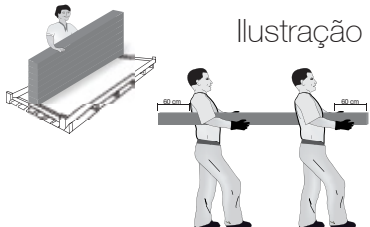


Ilustração 4



## Acomodação do produto no depósito de lojas

A acomodação dos estrados do produto deve ser feita sobre piso plano. A área de estocagem deve ter piso plano, para evitar deformações nos estrados e no material.

Também deve ser uma área resistente, para suportar a carga gerada pelo conjunto estrado/placas. O empilhamento de um estrado sobre o outro pode ser realizado, desde que a altura máxima da pilha seja igual a 2 metros. (Ilustração 5)

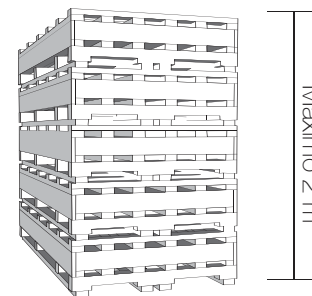
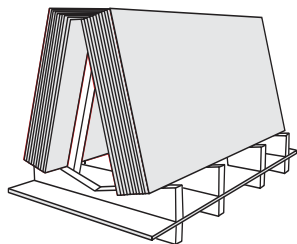


Ilustração 5

# CUIDADOS COM PORCELANATO SLIM - TRANSPORTE E MANUSEIO

---

Ilustração 6

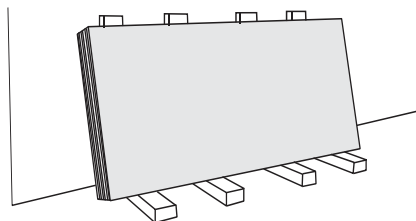


As caixas descarregadas do caminhão manualmente deverão ser acondicionadas em um cavalete, conforme ilustração 6. Recomenda-se que a inclinação esteja entre 4 e 8 graus em relação à haste de apoio. Ângulos menores que 4 graus podem ocasionar a queda das placas para frente, enquanto ângulos maiores que 8 graus facilitam a quebra das placas por compressão excessiva.

## **Transporte do depósito da loja até o canteiro de obra**

O transporte da loja até o cliente final poderá ser feito dentro dos estrados de madeira (Ilustração 2) ou utilizando um cavalete (Ilustração 6). Em ambos os casos, deve-se ter o cuidado de bloquear as caixas, os estrados de madeira e os cavaletes, para não se movimentarem dentro do caminhão e evitar danos às peças.

Ilustração 7



## **Acomodação do produto no canteiro de obra**

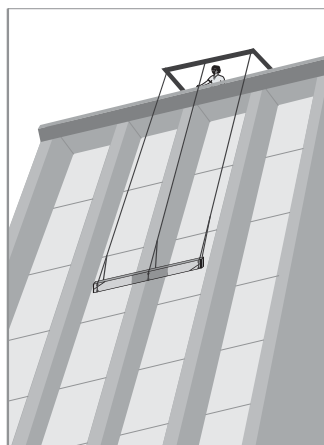
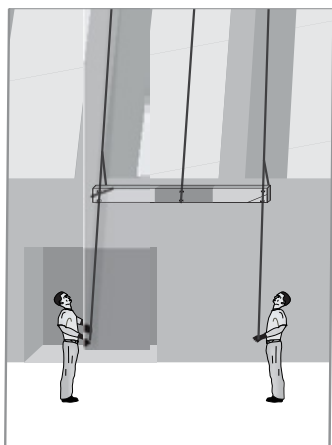
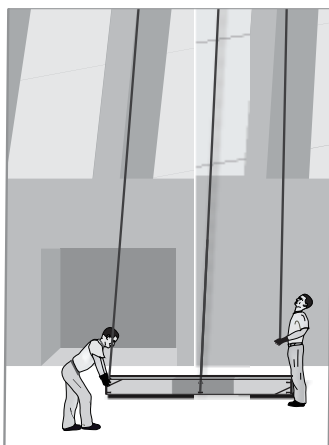
A acomodação do produto na obra poderá ser feita de três maneiras:

- ▶ Empilhar os estrados de madeira um sobre o outro, conforme ilustração 5. A altura máxima recomendada é de 2 m.
- ▶ Empilhar as caixas de papelão em um cavalete, conforme ilustração 6.
- ▶ Para pequenas quantidades de produtos, apoiar até cinco caixas, na parede, conforme ilustração 7.

# CUIDADOS COM PORCELANATO SLIM - TRANSPORTE E MANUSEIO

---

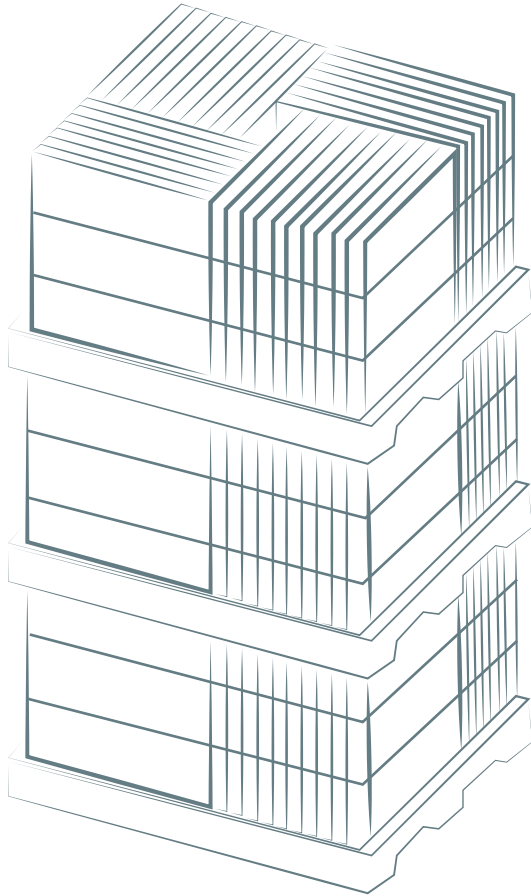
## Transporte do produto até o local de aplicação



Quando é necessário realizar o transporte vertical até o local de uso das placas e existe algum tipo de restrição em relação às dimensões de elevadores e escadas internos, é necessário que este transporte seja realizado por meio de guias, guinchos, cremalheiras ou uso de dispositivos especiais (sistemas de roldanas). O sistema a ser utilizado deve permitir o pallet ou as placas sejam içados até o pavimento de utilização. Quando for preciso içar as placas fora da caixa de madeira é necessário garantir que fiquem planas. Para isto, as placas devem ser acondicionadas em uma estrutura rígida e indeformável que entre em contato por todas as laterais da placa, conforme ilustrações acima.

# EMPILHAMENTO

---



**O empilhamento de paletes deve seguir algumas regras para que se obtenha uma pilha segura, tanto para o produto, quanto para as pessoas que circulam pela área de armazenagem.**

- ▶ Observar o alinhamento vertical dos paletes.
- ▶ Os estrados precisam estar na mesma direção (barrotes no mesmo sentido).
- ▶ Observar se os barrotes dos paletes empilhados estão alinhados com os barrotes do palete abaixo deste.
- ▶ Paletes fracionados não devem sobrepor outros paletes, estes devem ser posicionados no alto da pilha.
- ▶ Verificar o nivelamento do piso onde a pilha será colocada.
- ▶ Para cada tipo de produto existem limites diferentes de empilhamento (ver tabela).



# EMPILHAMENTO

| Formato     | Tipologia                    | No Estoque | Em movimento (Empilhadeira) | Em transporte (Caminhão) |
|-------------|------------------------------|------------|-----------------------------|--------------------------|
| 100x100 RET | Porcelanato Pietra Portinari | 1          | 1                           | 1                        |
|             | Porcelanato Esmaltado        | 3          | 1                           | 2                        |
| 11x90 RET   | Porcelanato Esmaltado        | 4          | 2                           | 2                        |
| 120x120 RET | Porcelanato Pietra Portinari | 1          | 1                           | 1                        |
| 15x120 RET  | Porcelanato Crossover        | 4          | 2                           | 2                        |
|             | Porcelanato Esmaltado        | 4          | 2                           | 2                        |
| 15x15       | Revestimento de Parede       | 4          | 2                           | 2                        |
| 15x90 RET   | Porcelanato Esmaltado        | 4          | 2                           | 2                        |
| 2,5x2,5     | Fachadas e Piscinas          | 3          | 1                           | 1                        |
| 20x120 RET  | Porcelanato Crossover        | 4          | 2                           | 2                        |
|             | Porcelanato Esmaltado        | 4          | 2                           | 2                        |
| 20x20       | Revestimento de Parede       | 4          | 2                           | 2                        |
| 30x120 RET  | Porcelanato Esmaltado        | 4          | 2                           | 2                        |
| 30x30       | Piso                         | 3          | 2                           | 2                        |
| 30x60       | Porcelanato Esmaltado        | 6          | 2                           | 2                        |
|             | Revestimento de Parede       | 3          | 2                           | 2                        |
| 30x60 RET   | Porcelanato Esmaltado        | 6          | 2                           | 2                        |
|             | Revestimento de Parede       | 3          | 2                           | 2                        |
| 30x90 RET   | Porcelanato Esmaltado        | 5          | 2                           | 2                        |
|             | Revestimento de Parede       | 3          | 2                           | 2                        |
| 32x32       | Piso                         | 3          | 2                           | 2                        |
| 32x45       | Revestimento de Parede       | 3          | 2                           | 2                        |
| 4,5x14,5    | Fachadas e Piscinas          | 3          | 1                           | 1                        |

# EMPILHAMENTO

| Formato    | Tipologia                        | No Estoque | Em movimento (Empilhadeira) | Em transporte (Caminhão) |
|------------|----------------------------------|------------|-----------------------------|--------------------------|
| 41x41      | Piso                             | 3          | 2                           | 2                        |
| 45x45      | Piso                             | 3          | 2                           | 2                        |
|            | Porcelanato Esmaltado            | 4          | 1                           | 2                        |
| 45x45 RET  | Porcelanato Pietra Portinari     | 4          | 1                           | 2                        |
|            | Porcelanato Esmaltado            | 4          | 1                           | 2                        |
| 45x90 RET  | Porcelanato Esmaltado            | 7          | 2                           | 2                        |
| 5x5        | Fachadas e Piscinas              | 3          | 2                           | 1                        |
| 60x120 RET | Porcelanato Crossover            | 4          | 2                           | 2                        |
|            | Porcelanato Pietra Portinari     | 4          | 2                           | 2                        |
|            | Porcelanato Esmaltado            | 4          | 2                           | 2                        |
| 60x60      | Porcelanato Esmaltado            | 5          | 2                           | 2                        |
| 60x60 RET  | Porcelanato Cecrisa              | 5          | 2                           | 2                        |
|            | Porcelanato Crossover            | 5          | 2                           | 2                        |
|            | Porcelanato Pietra Portinari     | 5          | 2                           | 2                        |
|            | Porcelanato Esmaltado            | 5          | 2                           | 2                        |
| 80x80 RET  | Porcelanato Cecrisa              | 3          | 1                           | 2                        |
|            | Porcelanato Pietra Portinari     | 1          | 1                           | 1                        |
|            | Porcelanato Wave Stone Esmaltado | 3          | 1                           | 2                        |
| 90x180 RET | Porcelanato Pietra Portinari     | 1          | 1                           | 1                        |
|            | Porcelanato Wave Stone Esmaltado | 2          | 1                           | 1                        |
| 90x90 RET  | Porcelanato Pietra Portinari     | 1          | 1                           | 1                        |
|            | Porcelanato Esmaltado            | 4          | 1                           | 1                        |
|            | Porcelanato Wave Stone Esmaltado | 2          | 1                           | 2                        |